和漢名畫苑

古法眼至三　自一

54

ア 四

香山背雨

法眼春卜一翁纂

和漢名畫苑

大野木寶文堂梓

序

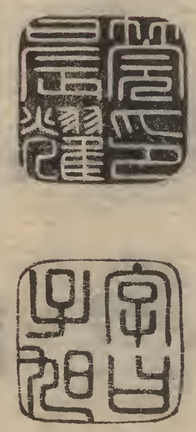
法昔文運之起於吾東方也百制度取法中土郁〻乎盛業後來干戈擾世風雅掃地然後有

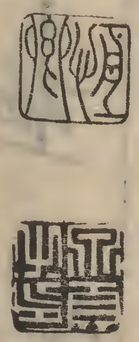
私創者於是象以兼
和變分象之惟文運
之不及末如之何也
且意古亟之乖古稽戊
譬華者以是其遂也
迨後世子孫務自出
杼軸以為硜硜惟古
陋費精神執与無
狀之狀參物之象出
法手指之為快手而
恣化暨惟度隨遂至
湮滅其祖之所學也

書卜子精武之流以
技名世遂年已著一
編之廣仡斯篇窮窺
其祖之意去乎中土
法名家世所希有及
學筆而幾乎筆去搜
索訪無臨摹極妙
雖技之至微之精乎
亡惟文運之將沒乎
如豈惟盡技而已
茶升之化之所
澱焉

寛延二季癸十月望

莫晨陽子旭南題





公東　泉貞書

和漢名畫苑初卷目録　漢流之部

宣和殿筆（ちとたろ）　李龍眠筆（雲房 呂洞賓）　陳所翁筆（全粹翁）
徐熙筆（花瓶八哥鳥せいし）　文與可筆（竹にさつろ）　李安忠筆（らうし）
馬遠筆（せきはい　ゑつひ）　王立本筆（がうんたくろ）　玉澗筆（山ゐ）
梅道人筆（南楊皇）　顔輝筆（梓人）　吳道子筆（紀ゐ）
日觀筆（ぶどう）　李迪筆（鷄小ろう）　閻立本筆（胡蘇國）
邊景昭筆（白鷺ゐ）　王允章筆（わのす）　呂記筆（たでてふ）
韓幹筆（犬ゐる）

Kisō Kōtei (Kōtei means emperor)

徽宗皇帝筆

禽之所畏獸之所驚染テニ
御墨流馨作體勢之有容ルテニ人俯シテ
視鰲不怡情ヲ

宣和殿學士臣　蔡攸拜讃

Rōbō Sensei Sennin means teacher

Ryōgenmin Rodōhin
Lilée - wrote a dream

Chinsho-ō

陳所翁
筆

Gentairyu
Whole body of
dragon

全躰龍

徐凞筆

徐凞筆

Joki Hakkeuchi
eight song bird

徐凞筆

八歌鳥

徐熙筆

西施納涼圖

Bunjoka

畫本後編卷一

文與可筆

Toshima Kyuseki = milk jar

Riamchu

李安忠筆

杜子美急行

Bato

馬達筆

Bato

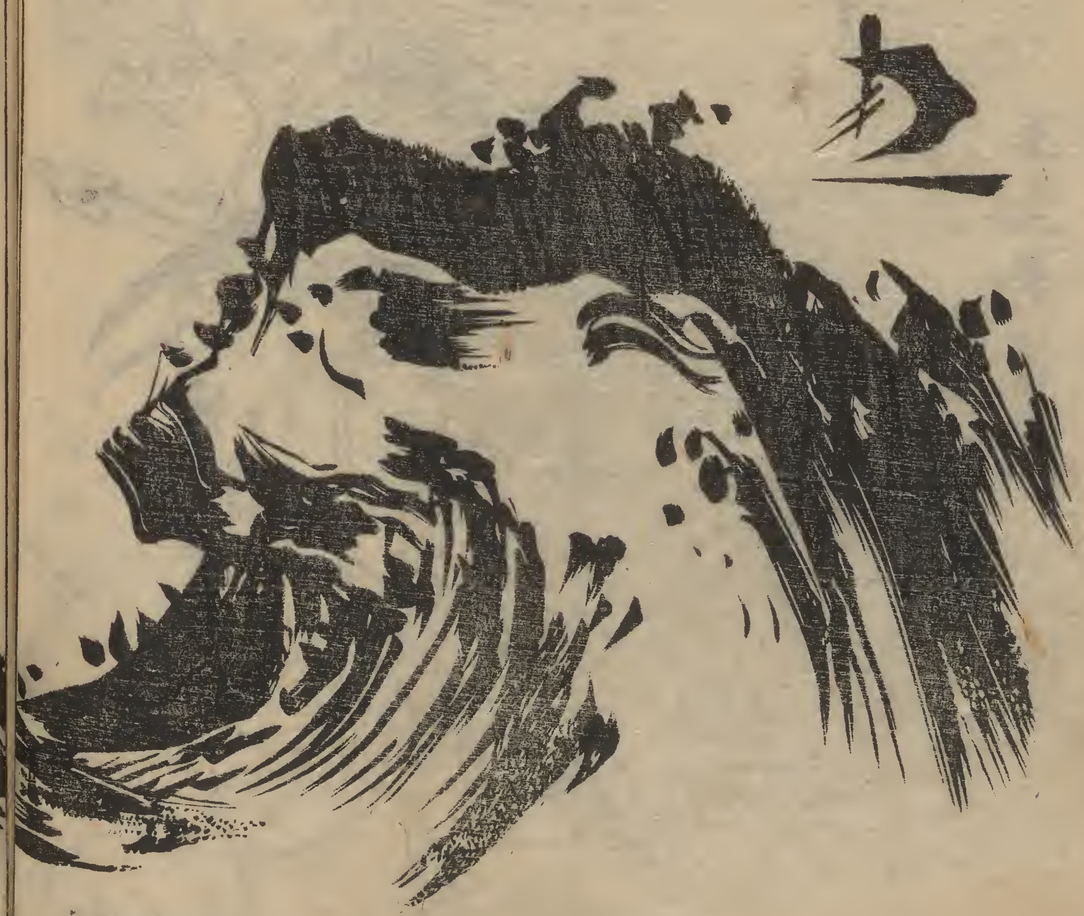
馬達筆

Christchurch

王立本筆

Gyokuhan

玉澗筆



Baidonin.

Spring feast closed in the evening
drunkards are going home helped
by their grooms

Picture of
going home
drunkard

Gankai

顔輝筆

醉歸家圖

桑樵影斜春社散
家々扶得醉人歸

吳道子筆

補陀洛山大士像

黃金殿上清卿筆白華山前
大士身忽然出現鰲頭上不
墮人間萬劫塵

Nikkwan

日觀華

Riteki

李迪華

Henkeishōbanshin

White-headbird

Kangan temple
outside of Kosu castle, sound of bell at midnight reaches passenger boat.

Shimairoki

Poppie

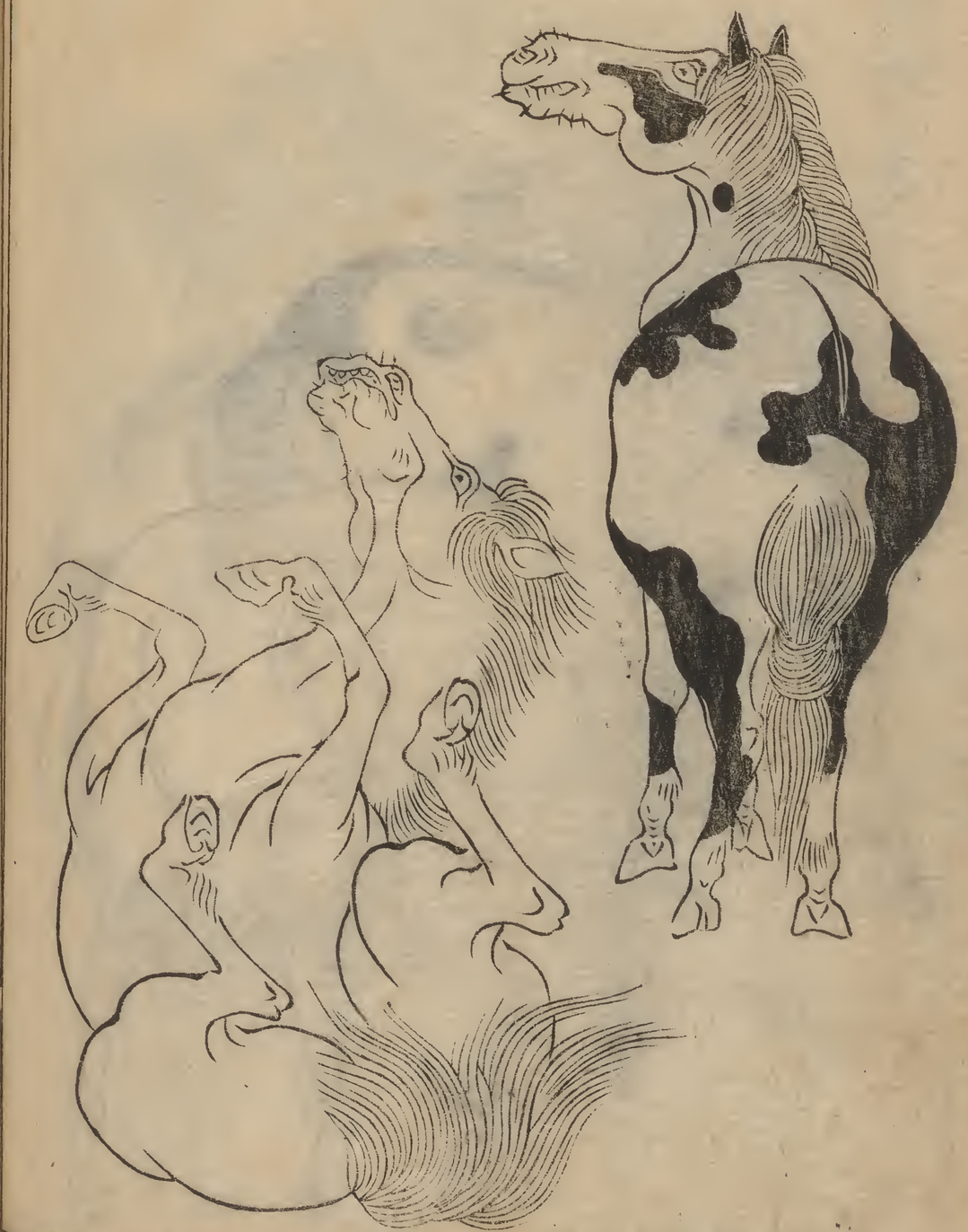
Ogensho

王元章筆

狗子

四明呂記筆

Kanbun



和漢名畫苑二卷目録

土佐流之部

藤原信實筆　人九
藤原光行筆　宇治紫
藤原周廣筆　たゝり
土佐光茂筆　邑里柳うゝ曳
土佐光純筆　きゝ玄
土佐刑部筆　おゝ雪
土佐光高筆　雪中負木
土佐守經隆筆　小町
藤原光重筆　いせ　ならひら
土佐光信筆　保元平治神馬
土佐光益筆　ととゑ　天神　おくこせ
土佐經光筆　女三柏木　あゝみの図
土佐光起筆　伊勢物語
土佐又兵衛筆　あゝかの図

his name
Fujiwara Nobuzane

Picture of Hitomaro.
Translation in gutter is a picture of Nobuzane same in his dream.

右京權太夫藤原信實筆

世ニ信實夢中之像ト云

人麻呂之圖是也

his name
Fujiwara Tsunetaka

Picture of Komachi washing paper.

土佐守藤原經隆筆

草紙洗小町

Gyohō of Tosa.

Picture of 12 sights in Ōji (Yamato)

山州宇治十二景

一 春岸酴醾
二 清湍螢火
三 三室紅楓
四 長橋曉雪
五 朝日霽嵐
六 薄暮柴船
七 橋姫水社
八 釣殿夜月
九 扇芝孤松
十 槙島曝布
十一 浮舟古祠
十二 興聖晚鐘

土佐行光筆

Picture of Hogen peacekeeper
armor
By Tosa Mitsunobu

保元平治
之圖

禁中御會所金壁
兼和二年巳八月日
土佐光信筆

為朝七尺ノ男目ニ角ニツ切タリ掲布ニ
色〻ノ糸ニテ獅子ヲ縫タル直垂白キカラアヤノ
ヲドシ大アラメノヨロヒ甲ニ獅子ヲカサリ熊ノ
皮ノシリザヤ七尺五寸ノ弓壮六指タル黒羽ノ矢
白アシゲノ馬金フクリンノクラ

Fujiwara Mitsushige

藤原光重筆

いにしへのなごれ
都のやへはなゝら
ゝふ九重小白ひ
ぬまゝ哉

By same artist

藤原光重筆

直衣姿

なよ〳〵はあさ紀こひ〳〵の紋え
袖約白ゝえれとかまくハこ
下かさゝ赤〳〵
ゑ〳〵おハ
さきなゞ

Nagawa Hiroyoshi

光信筆

同

同

同

Tosa Mitsunobu

土佐光信筆

同

同

Tosa Mitsunobu

Tosa Mitsuyasu

Tosa Mitsuchika

土佐光茂筆

土佐光益筆

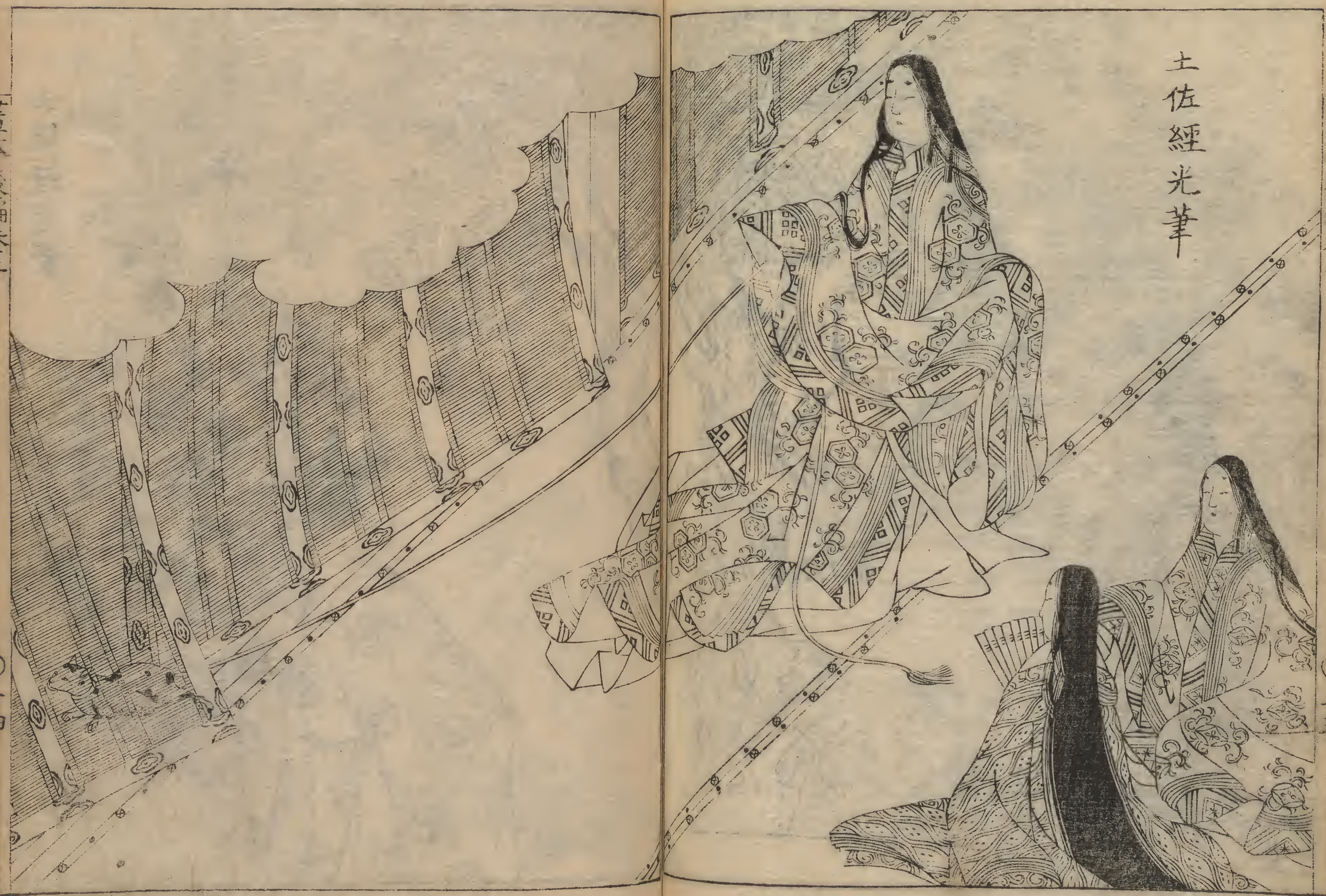
Same artist

Tosa Mitsumasu

Tosa Mitsuyoshi

Same artist

Tosa Tsunemitsu



Tosa Tsunemitsu

土佐經光筆

Ōmi Hakkei

Tosa Tenmenilan.

Tosa Nanitori

From Tale of Ise.

Tosa Mitsutaten

Tosa Matabeya

土佐又兵衛筆

Tosa Mitsutaka

Pine + moon in snow

雪中松月之圖

土佐光高筆

Same artist

右同筆

same artist

右同筆　ウキヨエシヒト世云

和漢名畫苑三卷目錄

雪舟家之部

雪舟等楊筆　渡唐天神　山水　観音
雲谷等禪筆　梅　山水
雲谷等薩筆　達磨　桃雀
雲谷等梅筆　山水　かりがね
雲谷雪林筆　梅鷺
雲谷等悅筆　龍　菊つるめ　ろうくら
雲谷等益筆　ちくま居士　にいらう

門人宗淵筆　山水　だるまどん
雲谷等碩筆　朝月師　五仙人
雲谷雪汀筆　志やうき　きくこむし
雲谷等藝筆　志西くま　ふくろくま　志西
雲谷等傳筆　くりんう
雲谷等与筆　かんやう　あはこの
雲谷等尒筆　蓮ふせきれい

Sesshu Tōyō

Picture of Sesshu

雪舟等楊筆

四明天童第一座雪舟等楊圖

Seishin Toyō

雲舟等楊筆

Sogen

宗淵筆

Seoshu

雪舟筆

Unkohen Tōjen

Sōryen

Urakoku Toseki.

Picture of Priest Chogetsu

Urakoku Tojen.

Tōseki

等碩葉

鄭全福

鄭全福ハ江西深梁の人なり唐文宗乃時新安の諸靈洞小ハて修練せり其後蓮華洞に居に一人れ老翁洞里

を小船を借りて桃巻渓ハ向そ

Same artist

梅福

梅福字ハ子真寿春の人なり漢ふ結ぶ
菊冒れ尉となり遂ふ仙術をもとめ遍ふ
僅蕩菊園乃諸山ふあそぶ

後仙震ふ元ふ修練
ちく僊となる辰青雲ふ乗して
飛ひさる

Same artist

Picture of Jogen

上元夫人

上元夫人ハ漢の武帝ノ時元封元年
七月七日ノ夜帝ノ宮ニ向テいたる
ゑんもいつ繕の人にて美く美ハ三天玉皇の
母なりと鬟ハ雲霞の袍を服し
鄧ふ三鬟の髻を結り餘髮ハ散して擬ふ
いま教に帝に授て長生の法を
教ル

劉女

劉女は汀州の劉安上が息
にして雅興に九才ふして羽人
と道を談し得度をたちまちふ一ッの
白鵞に乗りて劉女を送る

白鵞乘去人何在
青鳥飛來信已遥

飛い去れ時好の詩ふ

耆城

耆城八天竺の人なり両虎ひう手をもつて
そのかしらを鎖小尺耳をたゝ裂てあそぶ
一日衆かゝる耆城遠く城外
かいまゝ人をおくらせるふ早きこと風のごとし

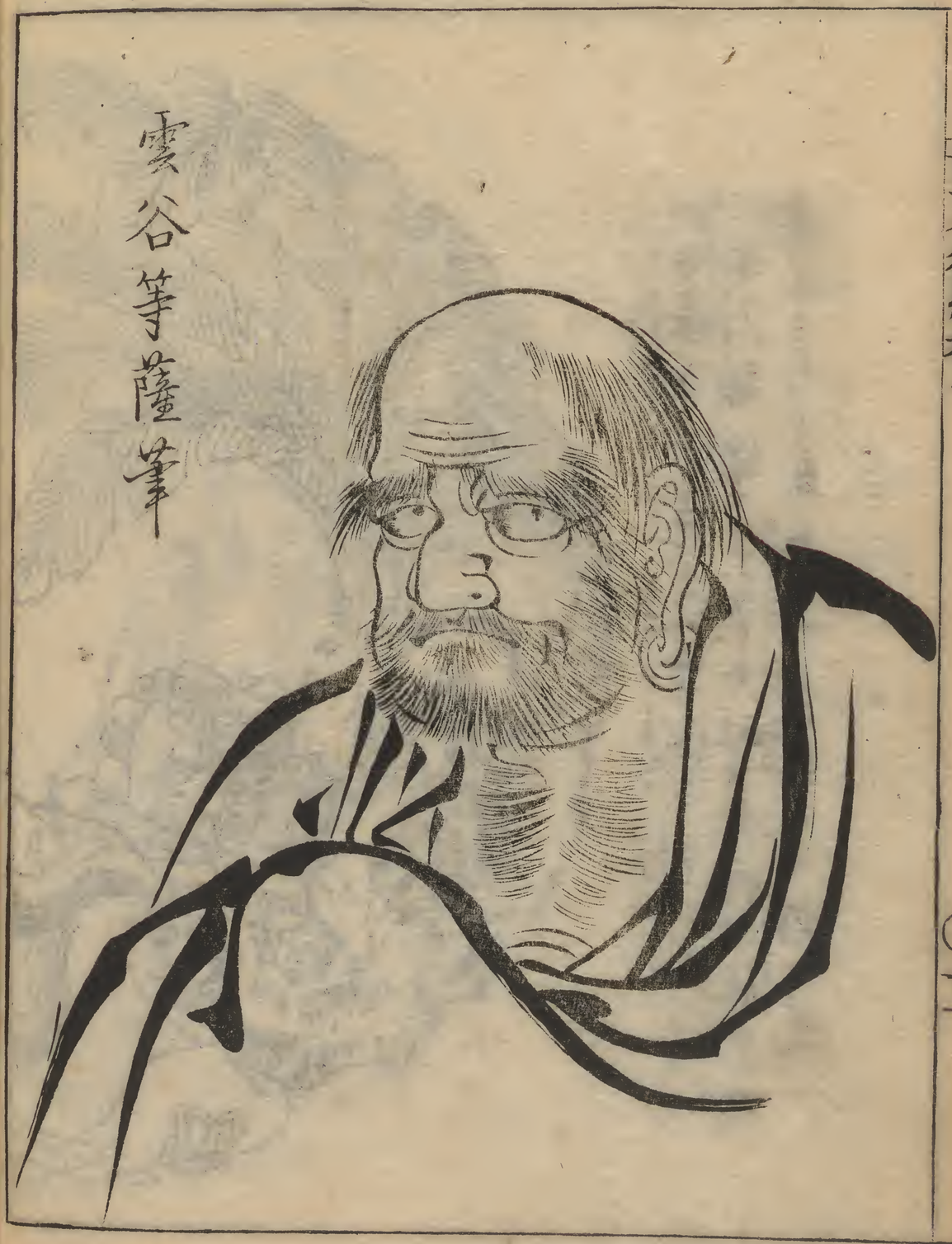
耆城

昔日長安の耆城を彼地かゝて居ると云
又貴人胡漢と云共耆城を流沙かゝて
遠くうつると云其人星凡九千餘里

Tosatsu

Ukkukei Tosatsu.

雲谷等薩筆



等薩筆

same artist

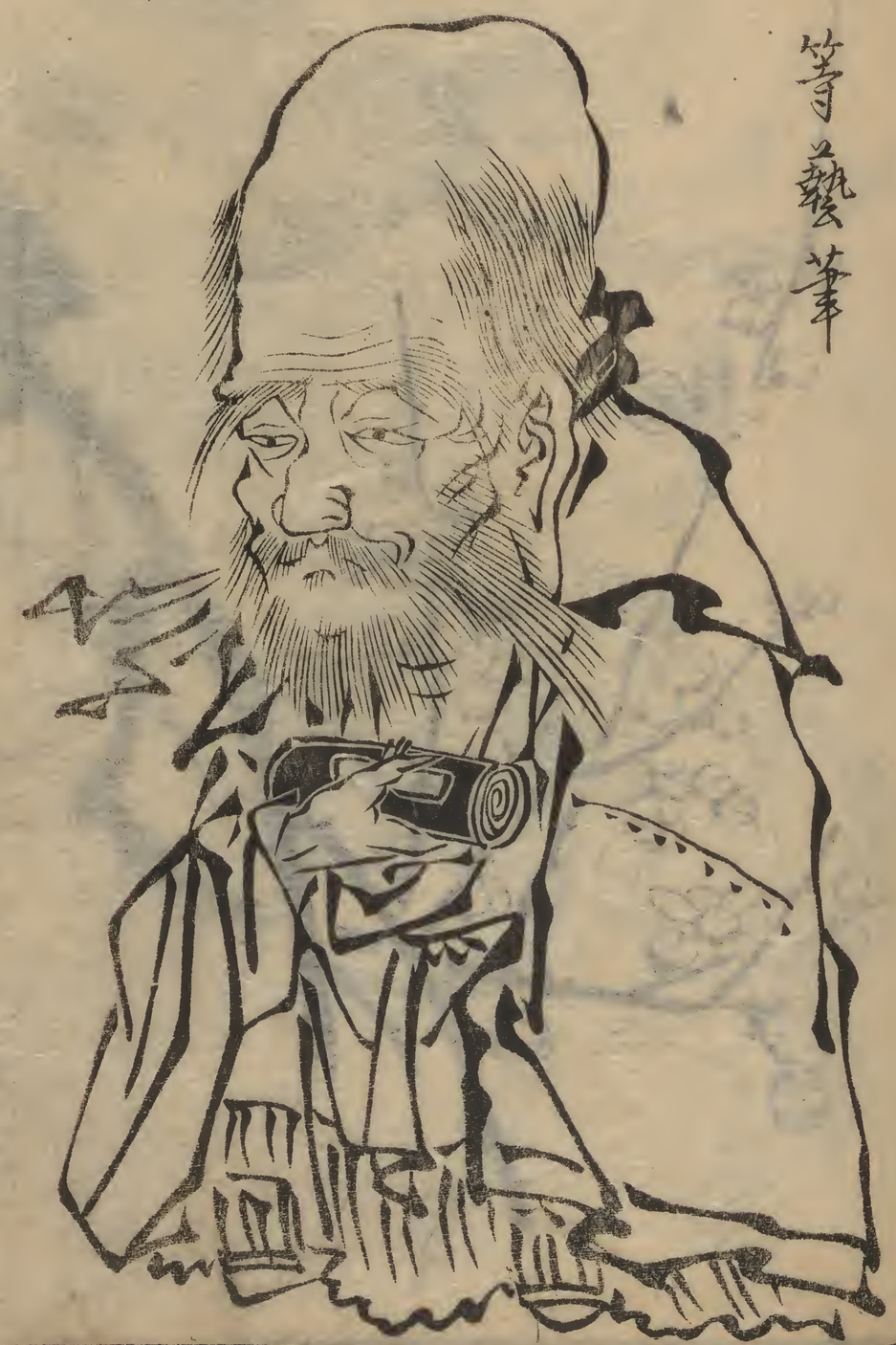
Urakuku Sattei

Same artist

Utsukoku Tobai

Samurai-

Unkoku Togei



等藝華

雲谷等藝華

Tohaku.

Unkoku Setsurin.

Same artist

Unkokan Toyetsu

雲谷等悅筆

雲谷等悅筆

Unkoku Toyo

Unkoku Toyetsu

雲谷等與筆

咸陽宮圖

終南山
二山
驪山
關門
涇水
西折
槐道
紫微
天極
阿房宮
天河
銀漢
謹渭水
咸陽
咸山
九嵕山
營宮
閣堂

雲谷等悅筆

ロウくラ
呂々律

Unkoku Tōzō.

Unkoku Tōyō

Unkokin Toyeki

雲谷等益筆

主

香山芳雨

Unkokin Tōji

雲谷等伯筆